

ГИМНАЗИЈА

РАЗРЕД: ПРВИ

СМЈЕР: СВИ СМЈЕРОВИ

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: ЊЕМАЧКИ ЈЕЗИК – *1. И 2. СТРАНИ ЈЕЗИК, 5. ГОДИНА УЧЕЊА

Годишњи број часова: 72/*108

Седмични број часова: 2/*3

СВРХА НАСТАВНОГ ПРЕДМЕТА

Сврха наставног предмета њемачки језик је развој комуникативних, лексичких и граматичких вјештина ученика ради самосталне комуникације на њемачком језику у различитим свакодневним ситуацијама, те упознавање са културом и традицијама њемачког говорног подручја.

ОПШТИ ЦИЉЕВИ ПРЕДМЕТА

Развијање основних језичких вјештина: слушања, говора, читања и писања.

Оспособљавање ученика за комуникацију на њемачком језику у свакодневним ситуацијама.

Подстицање интересовања ученика за учење страних језика и развијање вишејезичности.

Стимулисање ученика за самостално истраживање и извођење одговарајућих закључака.

Подстицање ученика на самосталан рад и цјеложивотно учење.

Јачање интеркултуралних компетенција и разумијевања културолошких разлика између земаља њемачког говорног подручја и властите културе.

Развијање толеранције, поштовања и отворености према другим културама.

Јачање свијести о важности језика као средства за међусобно повезивање и сарадњу.

ПОСЕБНИ ЦИЉЕВИ ПРЕДМЕТА

Оспособљавање ученика да разумије и користи основни рјечник и граматичке структуре у контексту свакодневног живота.

Оспособљавање ученика за вођење једноставних разговора о познатим темама.

Развијање способности код ученика за читање кратких текстова и изражавање мишљења о прочитаном.

Оспособљавање ученика за писање кратких порука, описа и једноставних текстова на њемачком језику.
Упознавање ученика са карактеристикама културе, традиције и обичаја на њемачком језику.

НАСТАВНЕ ТЕМЕ:

Људи и земље

Школа и образовање

Језици

Тијело и здравље

Слободно вријеме и свакодневица

Исхрана

Становање

Породица

*Путовање

*Заштита животне средине

Наставне теме: Људи и земље; Школа и образовање; Језици; Тијело и здравље; Слободно вријеме и свакодневица; Исхрана; Становање; Породица; *Путовање: *Заштита животне средине			
Исходи учења	Активности ученика	Међупредметно повезивање	
Продукција и интеракција – усмена Ученик ће бити способан да: - једноставним изразима, фразама говори о свакодневним аспектима свог окружења; - учествује у кратким презентацијама уз визуелну подршку; - приповиједа или описује повезујући поједине садржаје у форми једноставног набрајања уз честе паузе ради проналажења одговарајуће ријечи; - комуницира о познатим темама ако партнери говоре полако стандардним језиком, уз честа понављања или преформулације; - се у комуникацији служи кратким, једноставним изразима; - користи адекватне језичке структуре за савладавање свакодневних ситуација са предвидљивим садржајем; - затражи информацију, помоћ или услугу;	Продукција и интеракција-усмена Ученик ће: - описати особе, предмете, радње ситуације и догађаје из свакодневног живота; - водити учтиве разговоре приликом ступања у контакт користећи уобичајене фразе и изразе; - понудити савјет, помоћ, објашњење; - изразити своје мишљење, (не)допадање,(не)слагање, слутњу, љутњу, задовољство и сл.; - одиграти кратку улогу; - рецитовати; - правилно артикулисати гласове; -поштовати ритам и интонацију реченице; -препричати краћу причу, текст или догађај; -самостално водити краће дијалоге; -учествовати у елементарним облицима дискусије о познатим темама; - затражити понављање или преформулисање изјаве;	Људи и земље Предмет: Енглески језик Француски језик Историја Рачунарство и информатика	Тема: Young people -Society Медији и друштвене мреже Увод у историју Интернет, комуникационе технологије и сигурност на интернету (проналажење едукативног садржаја на интернету, прикупљање и анализа података преузетих са интернета, примјена информатичких технологија Табеларна обрада података

<p>- идентификује промјену тема у разговорима о познатим темама, ако се говори полако и јасно, те поставља питања или одговара на питања;</p> <p>- започне, одржава и оконча кратак разговор;</p> <p>- у разговорима преуређује елементе научених израза и фраза, чиме проширује своје изражајне способности;</p> <p>- у разговорима једноставне, добро запамћене фразе замјеном појединих ријечи прилагоди новој ситуацији;</p> <p>- се служи ограниченим рјечником;</p> <p>- у разговорима користи једноставне структуре.</p> <p>Акценат и интонација</p> <p>Ученик ће бити способан да:</p> <p>- се изражава јасно при чему неће стално имати потпуно правилан акценат;</p> <p>- дијели дужи говор паузама и интонацијом;</p> <p>- углавном правилно користи акценат и интонацију тако да се разликује да ли се ради о питању, изјави или наредби.</p>	<p>- рећи да неку ријеч не разумије;</p> <p>- замолити да се непозната ријеч понови или објасни;</p> <p>- извијестити о свакодневним догађајима и активностима;</p> <p>- правити паузе у разговору ради проналажења одговарајућих ријечи;</p> <p>- реаговати на промјену теме;</p> <p>-постављати једноставна питања;</p> <p>-одговарати на једноставна питања;</p> <p>-учтиво реаговати на саговорникове одговоре и приједлоге;</p> <p>- водити кратке разговоре по моделу;</p> <p>- описати догађај хронолошким редом користећи временске прилоге (<i>zuerst, dann, nachher, später...</i> или фразу <i>zum Schluss</i>);</p> <p>- формулисати краће сложене реченице користећи везнике (<i>und, aber, weil, dass, wenn</i>).</p> <p>Акценат и интонација</p> <p>Ученик ће:</p> <p>- учествовати у разговору уз прихватљив изговор и интонацију;</p> <p>- затражити додатна објашњења;</p> <p>- користити у комуникацији упитне, изјавне и заповједне реченице.</p>	<p>Музичка култура</p> <p>Ликовна култура</p> <p>Школа и образовање</p> <p>Енглески језик</p> <p>Француски језик</p> <p>Руски језик</p> <p>Италијански језик</p>	<p>Музика у друштву</p> <p>Музика на филму, радију, телевизији и You Tube</p> <p>Музичко стваралаштво у БиХ и Србији у 20. вијеку</p> <p>Општи појмови о ликовној умјетности</p> <p>Графички дизајн</p> <p>Edukation</p> <p>Свакодневни/школски живот</p> <p>Школски живот</p> <p>Упознавање и представљање Scuola e lavoro</p>
--	--	---	---

<p>Продукција и интеракција – писмена</p> <p>Ученик ће бити способан да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - једноставним језичким средствима реагује на кратке приватне поруке, које служе за друштвене контакте; - у писању користи фреквентне ријечи, па ријетко настају неспоразуми; - записује једноставне реченице логичким редослиједом; - уз ограничен рјечник и структуре креира једноставне писане поруке о познатим темама и личним интересовањима; - пише кратке саставе о свакодневним аспектима свог окружења; - пише о познатим темама и личним интересовањима са веома ограниченим рјечником и структурама; - коректно примјењује важна правописна правила; - у својим писаним текстовима користи једноставне структуре, при чему прави основне грешке, које не ремете разумијевање; - прекомбинује елементе научених израза и фразе. 	<p>Продукција и интеракција- писмена</p> <p>Ученик ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> - писати кратак, једноставан текст према датом моделу; - описати људе, догађаје, жеље, осјећања и сл.; - исправно писати познате ријечи, уз ријетке грешке; - саставити своју или кратку биографију других особа; - описати догађаје хронолошким редом користећи временске прилоге (<i>zuerst, danach, nachher, später</i> или фразу <i>zum Schluss</i>); - креирати једноставне сложене реченице повезујући их везницима (<i>und, aber, weil, dass, wenn</i>); - писати кратке мејлове, честитке, разгледнице, писма, позивнице, диктате; - писати саставе након обрађених садржаја; - извијестити о свакодневним активностима и догађајима; - писати у складу са правописом; - попуњавати формуларе и анкете личним подацима. 	<p>Српски језик и књижевност</p> <p>Ликовна култура</p> <p>ВРОЗ</p> <p><i>Језици</i></p> <p>Српски језик и књижевност</p> <p>Латински језик</p> <p>Италијански језик</p>	<p>Некњижевни текстови</p> <p>Самостално ликовно изражавање</p> <p>Организација рада и функционисање одјељењске заједнице Учење и школски успјех Понашање у ванредним ситуацијама</p> <p>Комуникација у језику Језичка култура Некњижевни текстови Фонетика и фонологија (са морфологијом)</p> <p>Писмо и изговор Врсте тијечи Деклинација Коњугација Непромјењиве врсте ријечи</p> <p>Comunicazione oggi</p>
--	---	--	---

<p>Рецепција и интеракција- усмена</p> <p>Ученик ће бити способан да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - препозна често кориштене структуре и ријечи изговорене стандардним језиком; - препозна основну идеју у јасном говору на стандардном језику, ако се односи на познате ситуације, те једноставне информације од личног значаја, ако се користе интернационализми и нуде паузе за схватање значења; - диференцира говорнике у разговору о познатим темама; - прати једноставне инструкције везане за свакодневне активности; - рашчлани теме у једноставним, краћим свакодневним разговорима; - препозна тему разговора који се воде у његовом присуству, ако се говори споро и разговоријетно. 	<p>Рецепција и интеракција - усмена</p> <p>Ученик ће:</p> <p>Прије слушања:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пажљиво погледати слике, илустрације, поднасловe и сл.; - разговарати о могућој теми текста активирајући своја искуства и предзнања; - покушати да препозна тему или главну мисао; <p>Током слушања:</p> <ul style="list-style-type: none"> - препознати врсту текста; - издвојити кључне информације, главне идеје и важне појединости; - рјешавати задатке; <p>Након слушања:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упоредити своје одговоре са одговорима других ученика; - разговарати о слушаном тексту; - препознати суштину изговореног текста из свакодневног живота; -слушати изговорени текст; -реаговати давањем кратких одговора на питања из одслушаног текста; 	<p><i>Тијело и здраље</i></p> <p>Енглески језик</p> <p>Руски језик</p> <p>Физичко васпитање</p> <p>Православна вјеронаука</p> <p>ВРОЗ</p> <p><i>Слободно вријеме и свакодневница</i></p> <p>Енглески језик</p> <p>Француски језик</p>	<p>Health</p> <p>Спорт и здрав начин живота</p> <p>Процјена моторичких знања, моторичких и функционалних способности и морфолошких карактеристика</p> <p>О посту и празницима</p> <p>Здрави животни стилови Лични и социјално-емоционални развој</p> <p>Leisure activities</p> <p>Спорт и музика Путовања</p>
--	--	---	---

<p>Рецепција и интеракција-писмена</p> <p>Ученик ће бити способан да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - препозна главну идеју и важне детаље који се односе на подручја и потребе из свакодневног живота; - чита кратке текстове о познатим темама који садрже често кориштене ријечи, структуре и/или интернационализме; - у дужим текстовима из области које га занимају идентификује специфичне информације. 	<ul style="list-style-type: none"> - исправно реаговати на једноставна упутства и наредбе; - препознати познате теме у разговору два изворна говорника на стандардном језику; - издвојити основне и специфичне информације; - протумачити изјаве о познатим темама; - идентификовати интернационализме; - издвојити из краћих разговора информације које га занимају; - препознати околности споразумијевања и расположења говорника. <p>Рецепција и интеракција-писмена</p> <p>Ученик ће:</p> <p>Прије читања:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разговарати о теми текста; - коментарисати слике, цртеже, графике и сл.; - записати кључне ријечи и изразе <p>Током читања:</p> <ul style="list-style-type: none"> - препознати врсту текста; - уочити глобалну, посебну или потпуну информацију; 	<p>Руски језик</p> <p>Италијански језик</p> <p>Географија:</p> <p>Музичка култура</p> <p>Ликовна култура</p> <p>Физичко васпитање</p> <p>ВРОЗ</p> <p><i>Исхрана</i></p>	<p>Куповина</p> <p>Свакодневни живот Одмор и путовања</p> <p>Tempo libero Come hai passato il fine settimana/le vacanze?</p> <p>Атмосфера: Вријеме</p> <p>Развој поп музике код нас и у свијету Развој рок музике код нас и у свијету</p> <p>Филм-цртани филм Фотографија Цртеж</p> <p>Атлетика Вјежбе на справама и тлу Кошарка Одбојка</p> <p>Култура и слободно вријеме</p>
--	---	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> - закључити из контекста значење појединих ријечи; -рјешавати задатке различитог типа 	Руски језик	Спорт и здоровый образ жизни (Спорт и здрав начин живота)
	<p>Након читања:</p> <ul style="list-style-type: none"> - поново потражити кључна мјеста у тексту; - провјерити рјешење задатака; - разговарати о прочитаном тексту; - читати кратке текстове о свакодневним темама; - читати текстове о познатим темама са познатим ријечима и интернационализмима; - преузети из дужих текстова појединачне информације; - уочити информације у илустрованим текстовима; - издвојити важне информације у текстовима са именима, бројчаним подацима, насловима, сликама. 	Француски језик	Куповина
		Рачунарство и информатика	Интернет, комуникационе технологије и сигурност на интернету
		Ликовна култура	Самостално ликовно изражавање
		Биологија	Основни појмови биологије
		Математика	Реални бројеви
		ВРОЗ	Здрави животни стилови

		Православна вјеронаука	О посту и празницима
		Физика	Мјерење физичких величина
		Становање	
		Француски језик	Становање
		Рачунарство и информатика	Интернет, комуникационе технологије и сигурност на интернету
		Ликовна култура	Самостално ликовно изражавање
		Породица	
		Енглески језик	Family
		Руски језик	Семья (Породица)

		ВРОЗ	Култура и слободно вријеме
		Рачунарство и информатика	Интернет, комуникационе технологије и сигурност на Интернету
		<i>Путовање</i>	
		Енглески језик	Travel
		Руски језик	Отдых и путешествия (Одмор и путовања)
		Француски језик	Путовања
		<i>Заштита животне средине</i>	
		Енглески језик	Climate and weather
		Географија	Литосфера (Земљотреси, Географске основе заштите животне средине, Заштита воде, ваздуха и земљишта, Загријавање атмосфере (сагоријевање, CO ₂), Природни ресурси и енергија

			(горива, обновљиви извори)) Климатске промјене
		Хемија	Хемијске реакције и хемијске јединице
		Физика	Механички рад, снага и енергија
		Биологија	Фотосинтеза и ћелијско дисање

Дидактичко-методичка упутства и препоруке

Настава њемачког језика је оријентисана на развој комуникацијских способности, односно способност примјене језичког знања у свакодневној комуникацији. Редослијед тема, број часова по теми, избор метода и организације рада су флексибилни. Наставник ће у складу са могућностима, потребама и интересовањима својих ученика одредити редослијед тема и број часова по теми.

Атмосфера на часу треба да буде пријатна и радна, што ће допринијети томе да се ученици ослободе страха од прављења грешака, а истовремено ће на њих дјеловати подстицајно. Наставник треба да развија код ученика самопоуздање и независност, кооперативност, културу дијалога и толерантност.

Наставник треба да има јасну представу о томе шта ученици треба да знају, а шта нису знали прије почетка часа и на основу тога да испланира час и осмисли активности које ће водити ка остварењу планираног циља.

Наставник ће, сходно материјално-техничким могућностима школе, те у зависности од индивидуалних афинитета, потреба и интересовања ученика бирати наставне материјале адекватне за постизање исхода, те користити разноврсне и савремене методе, облике рада и типове задатака. На крају завршеног разреда ученик треба да познаје језик на нивоу који одговара стандардима А 2 нивоа ЗЕРОЈ-а.

Наставни материјали као што су нпр. мапе ума, илустрације, видео-записи, оглас или постови са друштвених мрежа доприносе мотивацији, интеракцији и самосталном учењу.

Увјежбавање и понављање од суштинског су значаја за овладавање страним језиком. Вјежбе треба да буду разноврсне, да се поступно крећу од једноставних до комплексних.

Уважавајући разлике у темпу, стиловима учења и интересовањим, ученицима у хетерогеним групама понудити задатке различите тежине (нпр. писање, снимање, цртање и сл.). У току наставе потребно је примјењивати разне облике рада као што су: рад у пару, групни рад, индивидуални рад, пленум и фронтални рад према потреби.

Рецептивне вјештине

Рецептивне вјештине *Hören u Lesen* имају заједнички циљ, а то је разумијевање текста или само одређених информација из текста. Наставник треба да користи аутентичне аудио и видео материјале за слушање како би се ученици оспособили да разумију природни говор. Такође је потребно користити разноврсне текстове и при томе примјењивати различите стилове читања, јер различите текстове читамо с различитим циљем. Не инсистирати на детаљном разумијевању сваког текста него посветити пажњу глобалном и селективном разумијевању.

Продуктивне вјештине

Оспособљавање ученика за успјешно споразумијевање у усменој и писменој комуникацији је крајњи циљ у учењу страног језика. Да би се тај циљ остварио препоручују се активности које омогућују размјену знања, информација, идеја, мишљења, аргумената, ставова и сл. На часу користити њемачки језик у функционалним, реалним и занимљивим контекстима, који ће их мотисати да размишљају, комуницирају и говоре из властитог искуства. Ученицима је потребно указати и на важност писања и писменог изражавања. Писани текст треба да има одговарајућу форму, али и коректност у погледу лексике, граматике, правописа и интерпункције. Наставник ће понудити ученицима довољно примјера различитих врста текстова, те их припремити и за писање састава на задату или слободну тему.

Међупредметно повезивање

Међупредметно повезивање у настави њемачког језика омогућује ученицима да развијају језичке, комуникацијске, културолошке, дигиталне и креативне компетенције. Подстиче примјену страног језика у реалним животним ситуацијама и гради функционално знање засновано на повезаности наставних садржаја.

У оквиру наставе њемачког језика за 1. и 2. страни језик, 5. година учења (ниво А2, ЗЕРОЈ-а), наставне теме: „Људи и земље“, „Школа и образовање“, „Језици“, „Тијело и здравље“, „Слободно вријеме и свакодневница“, „Исхрана“, „Становање“, „Породица“, „Путовање“ и „Заштита животне средине“ повезују се са садржајима других наставних предмета.

Људи и земље

Повезује се са:

- **Енглеским и француским језиком:** ученици упоређују понашање, активности, проблеме, учешће на друштвеним мрежама и сл. младих људи у другим земљама.
- **Историјом:** у оквиру теме „Увод у историју“ ученици могу да представе и опишу најстарији предмет или фотографију у својој породици.
- **Рачунарством и информатиком:** у вези са темом „Интернет, комуникационе технологије и сигурност на интернету“, те сродним темама, ученици прикупљају и анализирају податке преузете са интернета, користе дигиталне алате (нпр. Power Point, видео-апликације) за прављење видео-презентација на њемачком језику.
Ове активности односе се на све теме.
- **Музичком културом:** тема „Музика у друштву“ омогућује ученицима дискусију о улози и значају музике у животу и њеном повезивању са осталим врстама умјетности, док у осталим темама расправљају о музици на филму, радију и телевизији.
- **Ликовном културом:** ученици илуструју карактеристична обиљежја земаља њемачког говорног подручја.

Школа и образовање

Повезује се са:

- **Енглеским, руским, италијанским и француским језиком:** теме „Edukation“, „Школьная жизнь“, „Scuola e lavoro“ и „Свакодневни/школски живот“, омогућују поређење школског живота у различитим земљама, израду плаката, мини презентација и сл.

- **Информатиком и рачунарством:** ученици креирају табеле и распореде својих часова на њемачком језику.
- **Ликовном културом:** ученици цртају план учионице или школе и описују га на њемачком језику.
- **Српским језиком:** кроз некњижевне текстове (нпр. кратак пост о дану проведену у школи) ученици развијају вјештине описивања на страном и матерњем језику.

Језици

Повезује се са:

- **Српским језиком и књижевношћу:** у вези са темама „Комуникација у језику“ и „Језичка култура“ ученици истражују о језику, не само као о средству комуникације, него и о врстама, елементима, значају и начинима преношења и размјене порука у усменој и писменој комуникацији. Тема „Некњижевни текстови“ омогућује ученицима развијање вјештине писања (писама, мејлова и сл.) на страном језику.
- **Енглеским језиком:** на основу теме „Фонетика и фонологија (са морфологијом) ученици пореде изговор и акценат у енглеском и њемачком језику као и сличности и разлике морфолошких садржаја.
- **Латинским језиком:** ученици се преко врста ријечи, деклинација и коњугација упознају са етимологијом граматичких термина, пореде наведене садржаје у латинском и њемачком језику, те користе интернационализме.
- **Италијанским језиком:** у складу са темом „Comunicazione oggi“ ученици се повезују са другим страним језицима и овладавају одговарајућим вокабуларом.

Тијело и здравље

Повезује се са:

- **Енглеским и руским језиком:** теме „Health“ и „Спорт и здрав начин живота“ омогућују ученицима да направе плакат са људским тијелом, наводећи називе дијелова тијела, и упоређујући их на различитим језицима.
- **Физичким васпитањем:** ученици овладавају вокабуларом повезан са спортским активностима и развијају свијест о значају физичке активности и здравих стилова живота ради очувања здравља.
- **Православном вјеронауком:** у оквиру теме „О посту и празницима“ ученици анализирају и упоређују дефиницију поста са савременим дијетама.

Слободно вријеме и свакодневница

Повезује се са:

- **Страним језицима (енглески, француски, руски и италијански):** ученици разговарају о активностима у слободно вријеме у различитим културама.
- **Географијом:** додир са темом“Атмосфера-вријеме“ ученици остварују описујући како млади у различитим земљама проводе слободно вријеме (љетни и зимски распуст, метеоролошке прилике).
- **Музичком културом:** наводећи врсту музике коју слушају и инструменте, које (евентуално) свирају, ученици разговарају о активностима у слободно вријеме.
- **Ликовном културом:** цртање, сликање, фотографисање и графички дизајн су неки од омиљених хобија ученика.
- **Физичким васпитањем:** обрада лексике повезане са спортовима (Fußball, Volleyball, Schwimmen), описивање спортских активности.
- **Васпитни рад у одјељењској заједници:** савјети о квалитетном кориштењу слободног времена.

Исхрана

Повезује се са:

- **Биологијом:** ученици уче о здравој исхрани и повезују то са темом Essen und Trinken“, именују здраве и нездраве намирнице на њемачком језику.
- **Математиком:** користе реалне бројеве за израчунавање цијена или количина (нпр. јеловник, симулација куповине у продавници).
- **Физиком:** мјерење величина (запремина, маса) у контексту набавке намирница.
- **Вјеронауком/културом религије:** ученици дефинишу пост, именују традиционална празнична јела у земљи њемачког говорног подручја.
- **Страним језицима:** поређење назива хране на више језика, интернационални називи јела.
- **Ликовном културом:** израда илустрованих менија или паноа са јелима из различитих земаља.

Становање

Повезује се са:

- **Француским језиком:** тема „Становање“ омогућује кроз различите активности (израда паноа, кориштење картица, апликација за учење језика, као што је "Duolingo") поређење облика становања и усвајање тј. поређење прикладног морфолошког садржаја, као нпр. "намјештај" на њемачком и француском језику.
- **Информатиком и рачунарством:** ученици користе уз помоћ наставника различите апликације и остале прикладне садржаје преко интернета за усвајање вокабулара на њемачком језику језику (нпр. Learnapps: digiclass, quizlet , memocard, Vokabeltrainer-App des Goethe-Instituts, learningapp, wordwallapp).
- **Ликовном културом:** ученици цртају своју собу, кућу или стан и описују га на њемачком језику.

Породица

Повезује се са:

- **Енглеским језиком и руским језиком:** тема „Породица“ омогућује кроз различите активности (кориштење домино- картица, гледање кратких филмова, израда паноа, кориштење картица са ријечима, апликација за учење језика, као што је "Duolingo") усвајање и поређење морфолошког садржаја на тему "Породица" као што су чланови породице и сл
- **ВРОЗ:** разговор о породици на матерњем језику уз кориштење одговарајућег морфолошког садржаја прикладан за ниво А2 на њемачком језику о значају породице и продуктивних породичних активности у свакодневном животу за развијање личности и емпатије.
- **Информатиком и рачунарством:** ученици користе уз помоћ наставника различите апликације и остале прикладне садржаје преко интернета за усвајање вокабулара на њемачком језику језику (нпр. Learnapps: digiclass, quizlet , memocard, Vokabeltrainer-App des Goethe-Instituts , learningapp, wordwallapp).

Путовања

Повезује се са:

- **Енглеским језиком, руским језиком и француским језиком:** Теме „Travel“ и „Отдых и путешествия“ омогућују ученицима да кроз различите активности (кориштење домино- картица са прикладним вокабуларом, гледање кратких филмова везаних за тему, израда паноа, кориштење картица са ријечима, апликација за учење језика, као што је "Duolingo") усвоје и упореде морфолошки садржај на дату тему.

Заштита животне средине

Повезује се са:

- **Енглеским језиком:** Тема „Climate and weather“ и „Umweltschutz“ омогућују ученицима да кроз различите активности (кориштење домино- картица са прикладним вокабуларом, гледање кратких филмова везаних за тему, израда паноя, кориштење картица са ријечима, апликација за учење језика, као што је "Duolingo") усвоје и упореде морфолошки садржај на дату тему.
- **Географијом:** Презентација кратких филмова на њемачком језику нпр.: <https://www.youtube.com/watch?v=jxVXEezvNX>, на тему „Заштита околине“, одговарање на једноставна питања након гледања филма и повезивање наставних листића са садржајем из тог кратког филма на матерњем језику и њемачком језику, као и израда и презентација паноя са једноставним вокабуларом.
- **Хемијом:** Припрема и извођење једноставних експеримената уз консултације са предметним професором нпр. за глобално загријавање, ерупцију вулкана и сл., израда и презентација паноя са једноставним и прикладним садржајем.
- **Физиком:** Припрема и извођење једноставних експеримената уз консултације са предметним професором, израда и презентација паноя са једноставним и прикладним садржајем за ниво А2.

Вокабулар

У реализацији програма у настави се користи основни вокабулар који је у вези са наведеним темама за 1. и 2. страни језик, 5. година учења.

Због кључне улоге коју овладавање вокабуларом има у овладавању страним језиком, увођењу ријечи, њиховој обради и увјежбавању и провјеравању њихове усвојености, наставник треба да посвети пажњу организацији наставе и наставним материјалима. Треба да осмишљава контекстуално увођење ријечи у наставу по критеријумима учесталости, поступности, једноставности и конкретности и обрађивати их тако да буду темељно заступљени сви важни језички нивои: флективни, ортоепски и ортографски, синтаксички, семантички, колокацијски и прагматички. За објашњавање новог вокабулара наставник треба да користи контекстуални приступ. Познавање једне лексичке јединице на свим нивоима услов је за њену успјешну језичку употребу. Вокабулар је потребно што чешће понављати и увјежбавати.

Граматика

Рад на граматички треба да буде саставни дио наставе њемачког језика, али никако да заузима централно мјесто у настави. Граматика не смије да буде сама себи циљ, већ средство за постизање циља - правилно изражавање на њемачком језику. Нове граматичке структуре не треба обрађивати изоловано него увијек у познатом контексту.

Граматика- ниво А 2

Satz

Hauptsatz: Imperativsatz mit zweiteiligem Prädikat (*Streng dich an!*)

Nebensatz: dass-Satz (Sie hofft, dass Sie auch kommen.)

Kausalsatz (*Ich rufe nicht an, weil ich keine Zeit habe.*)

Temporalsatz, ohne Plusquamperfekt (*Wenn Margit ins Kino geht, bleibe ich (immer) bei den Kindern.*)

Elliptischer Nebensatz mit W-Wort (*Ich weiß nicht, wo.*)

Uneingeleiteter Nebensatz mit Verb-Zweitstellung (*Er hat gesagt, er kommt später.*)

Vergleichssatz: *Sie haben einen größeren Garten **als** wir.*

Verb

Konjugation

Partizip II

Perfekt

Präteritum der Hilfsverben + Modalverben

Indikativ zur Redewiedergabe (*Er sagt, er kommt.*)

Konjunktiv II der Höflichkeit von *haben* als feste Wendung (*Ich hätte gerne ...*)

Modalverben:

(nicht) dürfen, sollen

Hilfsverben:

werden

Valenz der Verben

Dativ- und Akkusativergänzung: *Ich kann **Ihnen den Weg** zeigen.*

Akkusativ- und Präpositionalergänzung: *Ich habe **das Buch ins Regal** gestellt.*

Qualitativergänzung: *Das Wetter bleibt **schön**.*

Temporale Situativergänzung: *Das ist **am Sonntag** passiert.*

Präpositionalergänzung: *Er hat lange **mit mir** gesprochen.*

Nebensatz als Ergänzung: *Ich bin sicher, **dass es gut ist**.*

Infinitiv als Ergänzung: *Sie geht um acht Uhr **schlafen**.*

Substantiv

Deklination

Dativ

Adjektiv

attributiv, Deklination nach best., unbest. und Nullartikel:

Nominativ+ Akkusativ + Dativ

Hast du *die rote* Schlüssel?

Das ist *ein schneller* Computer.

Er hat *eine schwarze* Katze.

Sie haben *gelbe* Blumen.

Ich gebe die Bücher *einem alten* Freund.

prädikativ zur Beschreibung eines Prozesses

Langsam wird es *hell*.

Steigerung

Komparativ und Superlativ einiger Adjektive der Listen, z. B.:

Das können wir doch *später* machen!

Er will *lieber* erst morgen kommen.

In seiner Freizeit geht er *am liebsten* ins Kino.

Es ist *besser*, wenn er morgen kommt.

Am besten rufst du ihn jetzt gleich an.

Artikelwort:

Deklination

Dativ

Ich helfe *der* Frau.

Wir waren *am* Meer.

Demonstrativartikel: dieser

Wer ist *dieser* Mann?

Indefinitartikel: alles, viele, etwas, jeder, was

Auf dem Fest waren *viele* Leute.

Möchten Sie noch *etwas* Kaffee?

Wir fahren *jedes* Jahr in die Schweiz.

Interrogativartikel: welcher, was für ein

Welches Buch kaufst du?

Pronomen:

Deklination

Dativ

Ich gebe *dir* das Buch.

Possessivpronomen

(Wem gehört die Tasche?) – Das ist *meine*.

Demonstrativpronomen: dieser

(Welcher Stuhl gefällt dir?) – *Dieser* gefällt mir gut.

Indefinitpronomen: einer, man, keiner, jeder, jemand, was ...

Hat *jemand* angerufen?

Interrogativpronomen: welcher, was für ein

Welche nimmst du?

Präposition:

Temporal:

(Ab wann ist wieder auf?) – *Ab* Montag.

Ich kann nicht *bis* zum Schluss bleiben.

Ich arbeite hier *seit* drei Jahren.

Was machst du *an/zum* Ostern?

Ich komme *zwischen* vier und fünf.

Lokal:

Wir fahren jedes Jahr *ans* Meer.

Ich fahre nur *bis* Stuttgart.

Müssen wir *durch* die Stadt fahren?

Er ist *gegen* die Wand gefahren.

Er ist *im* Bad.

Der Schlüssel hängt *über* der Tür.

Ich hänge den Schlüssel *über* die Tür.

Ich komme gerade *von* meinen Eltern.

Gut, ich lege die Zeitung *vor* die Tür.

Weitere Präpositionen:

Die Tasche ist *aus* Leder

Материјали - наставна средства

- Уџбеник одобрен од стране Министарства просвјете и културе Републике Српске;
- Друга стручна и теоријска литература
- Аудио и визуелни записи , интернет...

Праћење, вредновање и оцјењивање

Праћење, вредновање и оцјењивање у настави њемачког језика спроводи се континуирано. Наставници прате, вреднују и оцјењују ученике путем усмених и писмених провјера постигнућа, у складу са важећим законским и подзаконским актима. Усмене провјере постигнућа се врше у току реализације наставних садржаја на часовима, тј. рада у пару, у групи и индивидуалног рада ученика. Наставник редовно прати и записује запажања о правилном изговору, јасном изражавању, правилној употреби граматике, богатству вокабулара, начину изражавања, сналажењу у разним ситуацијама. Писмене провјере постигнућа се реализују кроз низове задатака објективног типа, тестове, контролне радове, диктате и вишеминутне провјере постигнућа, писање слободних или састава на задату тему, расправа и извјештаја.

Приликом вредновања и оцјењивања води се рачуна о правопису, јасном изражавању мисли, логичом излагању идеја, граматичкој тачности, богатству вокабулара, конструкцији реченица, организацији текста односно ученику морају бити јасни критеријуми оцјењивања за сваку врсту провјере.

У току школске године проводе се двије писмене задаће, једна у првом и једна у другом полугодишту (за фонд од два часа) и двије писмене задаће, једна у првом и једна у другом полугодишту (за фонд од три часа) и два НЗОТ-а, по један у сваком полугодишту. Провјере морају бити континуиране у циљу унапређења постигнућа ученика. Водити рачуна о томе да свака провјера јесте вредновање, али не и оцјењивање.